



[ **band** | musik | kontakt | links | infopakete ]  
| richard | benjamin | roland | rudi |

**INFO**



Seit nunmehr 4 Jahren arbeitet die Berliner Band ODD SHOT an ihrem eigenständigen und originellem Bandkonzept, und dieses mit Erfolg:

Auf ihrem ersten Tonträger „Oscar & Emma“, der im Jahr 2005 bei Konnex-Records (KCD 5154) in Berlin erscheint, erkennt man die entstandenen Stärken sehr deutlich:



Die Band um Roland Fidezius zeichnet sich aus durch Authentizität und Ausdruck. Die Kompositionen des Bassisten setzen sich aus prägnanten Melodien und ungewöhnlichen Rhythmen zusammen und lassen Raum für kreative Improvisation. Es entsteht ein eigenständiger Bandsound, der die Individualität der einzelnen Musiker hervorscheinen lässt.

Oder, wie es Tom Van Hasselt (Kabarettist) beschreibt:

Vier Dompteure präsentieren ihre wilden Tiere: Richard Koch seine brüllende Trompete, Benjamin Weidekamp sein wildes Sax und seine knuddelige Klarinette, Rudi Fischerlehner das garstige Schlagzeug und Oberdompateur und Zirkusdirektor Roland Fidezius den großen gefährlichen Kontrabass.



Mal werden die Jazzviecher gezähmt, mal einfach aufeinander losgelassen. Und der Zuhörer ist unversehens mit in der Manege und seiner Haut und seines Trommelfells nicht mehr sicher. Der Direktor stellt in jeder Nummer ein neues Bild vor, einen zersplitterten Spiegel der Welt, ein Kaleidoskop. Die Architektur der Themen ist dabei gewohnt wohnlich bis gewagt wackelig, wie es modernen Prachtbauten eigen ist. Und wie die alten Sandburgen aus Förmchen immer irgendwann auseinander fielen, so zerbersten auch hier und heute alle Ton-Schlösser mit ihren virtuosen Türmen und Erkern irgendwann zu Sternenstaub. Manege frei und Kinder und Frauen an die Leine, denn jetzt schnappen sie zu!

#### **AUSSCHNITTE AUS DER BERLINER PRESSE**

*Überzeugend. ODD SHOT sind der Beweis, wie Berlins Jazzszene den Nachwuchs fördert. Das Quartett um den Bassisten und Komponisten Roland Fidezius hat bereits einen eigenen Bandsound kreiert und stellt die beeindruckenden individuellen Fähigkeiten ihrer vier Musiker vor. (Berliner Zeitung)*

*Es dauerte kaum ein Jahr, bis die Gruppe um den Bassisten und Komponisten Roland Fidezius ihren eigenen Klang voller Authentizität und Ausdruckskraft gefunden hatte. Nun gibt sie ihn auch nicht wieder her, sondern schweigt vielmehr im lebendigen wie auch bewusst schrägen Zusammenspiel von Trompete Richard Koch und dem Saxophonisten Benjamin Weidekamp. Roland Fidezius und Schlagzeuger Rudi Fischerlehner liefern den dafür notwendigen Groove.*

*(Zitty, Berliner Veranstaltungsmagazin, Tagestipp 06/01/03)*

*Trompete Richard Koch und dem Saxophonisten Benjamin Weidekamp. Roland Fidezius und Schlagzeuger Rudi Fischerlehner liefern den dafür notwendigen Groove. (Zitty, Berliner Veranstaltungsmagazin, Tagestipp 06/01/03)*

Roland Fidezius Gethsemanestr. 6 D-10437 Berlin  
Tel: +49(30)32102116, Mobil:+49(179)2435653  
Email: kontakt@oddshot.net  
Mehr Informationen auf: **www.oddshot.net**